

Муниципальное автономное учреждение
Центр поддержки семей, детей и молодёжи «ЛОГОС»
городского округа закрытое административно-территориальное
образование город Межгорье Республики Башкортостан

Рассмотрено на заседании
МО педагогов
МАУ Центр «ЛОГОС»
ЗАТО Межгорье
Республики Башкортостан
протокол № 1
от 04.09. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
МАУ Центр «ЛОГОС»
ЗАТО Межгорье
Республики
Башкортостан
_____ М.В. Пилякина
05.09. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом исполняющего
обязанности директора
МАУ Центр «ЛОГОС»
ЗАТО Межгорье
Республики Башкортостан
№ 97-О
от 13 сентября 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

**Коррекция фонетического и фонетико-фонематического
недоразвития речи**

(для детей дошкольного и младшего школьного возраста)

Срок реализации: 1 учебный год

Составили:
Маслова З.С.,
Пилякина М.В.,
Зудина Н.Г.,
Хасанова Р.Х.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Содержание Рабочей программы соответствует федеральным государственным требованиям, устанавливаемым в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения. В основе создания Рабочей программы учтены современные коррекционно-развивающие программы утвержденные Министерством Образования РФ, научно-методические рекомендации, инструктивные письма, представленные в библиографии.

В частности:

- Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Т. Б.Филичева, Г. В.Чиркина;
- Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.;
- Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит». Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет/ Т.А.Ткаченко; - Москва: Эксмо, 2017. – 96 с.
- Методическое пособие В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - М.: Гном-Пресс, 2011г.
- Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта / сост. О.Н.Киреева.

При разработке программы учитывался контингент детей с ФФНР и ФНР

Характеристика речевого развития детей с ФФНР, ФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- ✓ трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- ✓ при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- ✓ невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- ✚ недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например,

- вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- ✚ замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
 - ✚ смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
 - ✚ другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается:

- ✓ в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- ✓ в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- ✓ в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- ❖ поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- ❖ могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- ❖ возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- ❖ в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсуствии (пропуске) звука – акета вместо ракета
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

К началу обучения в школе у детей, испытывающих затруднения в произношении звуков, наблюдается отставание в развитии так называемых вводных навыков, необходимых для успешного обучения.

Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости при овладении учебным материалом в школе, особенно письмом и чтением.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт, а часов, отведённых в учебном плане на коррекцию ФНР и ФФНР недостаточно, так как структура речевого дефекта может быть неоднородна.

Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов, то у детей возникают трудности не только в обучении, но и в общения с окружающими.

Своевременное и личностно - ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет успешно и в более ранние сроки преодолеть нарушения речи.

Это все обуславливает **актуальность** данной программы.

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

Задачи:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- формирование и развитие фонематического слуха и восприятия;
- коррекция нарушений звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи.

Рабочая программа рассчитан на один год.

Возраст детей: дошкольный, младший школьный.

Программа реализуется в ходе индивидуальных логопедических занятий. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом особенностей речевого дефекта ребёнка.

Продолжительность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы (количество часов может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения). Занятия проводятся **2 раза в неделю** в индивидуальной форме с каждым ребёнком. **Продолжительность** занятия составляет **20 -30 минут**.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый этап: диагностика

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- исследование неречевых психических функций;
- сбор анамнестических данных;
- обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования (а в дальнейшем и результаты работы по коррекции звукопроизношения) записываются **в речевую карту**(приложение 2), которая заполняется в ходе обследования.

Второй этап: подготовительный

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи;
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия
- консультации врачей, узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

Третий этап: постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

губно-губных - П, Б, М + мягк.

губно-зубных - Т, Д, Н + мягк.

группы свистящих - С, СЬ, З, ЗЬ, Ц

группы шипящих - Ш, Ж, Ч, Щ

группы сонорных - Л, ЛЬ, Р, РЬ

заднеязычных - К, Г, Х + мягк.

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);

- отработка произношения изолированного звука.

Четвертый этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
- активизация и расширение словарного запаса;
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).
- развитие психических функций;

Пятый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия.

Шестой этап: Введение звука в активную речь

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Развитие связной выразительной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

Перспективное планирование работы

Постановка произношения звуков	Введение поставленных звуков в речь	Речевой материал
Диагностика речевых и неречевых функций ребенка (2 -4 ч)	I этап	Диагностика
	Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.	
Формирование артикуляторной базы (5-8 ч)	II этап	Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.
	Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению.	
Постановка звуков (5-6 ч)	III этап	Составляется из правильно произносимых звуков
	Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.	
Продолжение постановки звука, автоматизация звука (9 ч)	IV этап	Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л, если ребенок не произносит р, р', то и они)
	Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и (или) письменный анализ и синтез слов.	
Дифференциация звуков сходных по звучанию (3-4 ч)	V этап	Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.
	Дифференциация изученных и поставленных ранее звуков.	
<p>Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет увеличиваться.</p> <p>В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи.</p> <p>В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.</p>		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий проводится по усмотрению логопеда в зависимости от текущих успехов ребёнка.

п/п	Темы коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Программное содержание коррекционно-развивающей работы
1 этап (диагностический)			
1		<p>Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи.</p> <p>Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи.</p> <p>Логопедическое заключение.</p>	
II этап (подготовительный)			
2	Развитие внимания.	Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»	Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.
3	Развитие операций сравнения и вывода.	Игровые упражнения: «Сравни геометрические фигуры», «Логические пары»	Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас детей. Активизировать речь детей.

4	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке». Дыхательная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
5	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о ветерке». Мимическая гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
6	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Мимическая гимнастика. Пантомимическая игра: «Приветствие»	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук и общую моторику. Развитие мимики. Развивать невербальные средства общения. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
7	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки правильного дыхания. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

III этап (постановка звука)			
8	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
9	Постановка звука (механическим или смешанным способом)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
IV этап (автоматизация звука)			
10	Закрепление звука (изолировано)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
11	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

12	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Отработка навыков правильного звукопроизношения. Развивать воображение. Развитие мелкой моторики. Воспитывать отзывчивость.
13	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
14	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
15	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
16	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту

17	Закрепление звука в предложениях	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в предложениях	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
18	Закрепление звука в чистоговорках	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в чистоговорках	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать уверенность в своих силах
19	Составление предложений с использованием изучаемого звука	Пальчиковая гимнастика Составление предложений. Проговаривание составленных предложений	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Формирование умения строить предложения. Воспитывать доброжелательность.
20	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
21	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

22	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
23	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
24	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
V этап (дифференциация звука)			
25	Игры на развитие речеслухового анализатора	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.

26	Звуки [....,'] (изучаемые) в слогах.	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь меня»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
27	Дифференциация звуков [....,'] (изучаемые) в словах.	Мимическая гимнастика. Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки.
28	Дифференциация звуков [....,'] (изучаемые) в предложениях.	Пальчиковая гимнастика. Проговаривание предложений. Составление предложений. Игровое упражнение : «Потерянная буква»	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение, мелкую моторику рук
29	Дифференциация звуков [....,'] во фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.

30	Дифференциация звуков [....,'] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.
VI этап (введение звука в активную речь)			
31	Повторение изученного. Подведение итогов.	Игры и упражнения на развитие речеслухового анализатора Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Формировать уверенность в себе. Развивать артикуляцию. Формировать навыки правильной и грамотной речи, нормализация просодической стороны речи. Развитие связной выразительной речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Дошкольный возраст:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез слов;
- овладение интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Школьный возраст:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные, твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- производить фонетический разбор слова;
- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- строить звуковые схемы слогов и слов;
- составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
- восстанавливать предложения и текст с заданными звуками.

Мониторинг

Результативность логопедической работы отслеживается посредством диагностики два раза в год и, при необходимости, с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Отмечается динамика коррекции звукопроизношения и фонетико-фонематического строя речи каждого ребёнка. Логопед анализирует выполнение индивидуального плана коррекционной работы с детьми с ФНР и ФФНР. Результаты диагностики находят отражение в речевых картах детей (приложение 2)

Перечень диагностических методик применяемых для мониторинга

- *Инишкова О.Б. Альбом для логопеда.*
- *Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой (адаптированная для детей дошкольного возраста) сокращенный вариант*

Литература.

1. Грибова О. Е. Технология организации логопедического обследования. — М.: АИРИШ, 2008.
2. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения/ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-изд., испр. и доп. – М.:Издательство ГНОМ, 2011.
3. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2010.

3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта/ сост. О. Н. Киреева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
4. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. — М.: Школьная пресса, 2003.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). - М.: Школьная Пресса, 2003.
6. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. Коррекция нарушений речи: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. — М.: Просвещение, 2008.
7. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М., 2000.
8. Цуканова С. П., Бетц Л.Л. «Учим ребенка говорить и читать» комплект пособий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М. : Издательство ГНОМ и Д, 2010г.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения для постановки звука:

- статические: «Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка».
- динамические:
 - для свистящих звуков: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка».
 - для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки», «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»,
 - для Р, Р': «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»
 - для Л: «Лопатка», «Накажем язык», «Улыбка».

2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол».

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» -поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево, «человек бежит» и др.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука.

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С', З'
2. шипящие Ш, Ж, Ч, Щ
3. соноры Л, Л'
4. соноры Р, Р'

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей. Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию. С-З, С-С, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-Р, Р-Л, Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости -мягкости; по звонкости -глухости; по месту образования; по способу образования.

8. Введение звука в активную речь. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

В процессе занятий используются различные формы работы и методические приёмы:

- беседа;
- ролевая игра;
- импровизация;
- дыхательные, артикуляционные и двигательные упражнения;
- чтение скороговорок;

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что поможет ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Речевая карта

1. Фамилия, имя, возраст.
2. Образовательное учреждение.
3. Домашний адрес.
4. Дата зачисления в логопедический пункт.
5. Успеваемость по родному языку (в момент обследования).
6. Жалобы педагога или родителей (законных представителей).
7. Заключение психиатра.
8. Состояние слуха.
9. Данные о ходе развития речи. Анамнез общего и речевого развития.
10. Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность).
11. Общая характеристика речи (запись беседы, самостоятельных связных высказываний):
 - а) словарный запас: словарь в пределах обихода, шире и пр.; какие части речи преимущественно употребляет; ошибки в употреблении слов: замены по смыслу и акустическому сходству (привести примеры);
 - б) грамматический строй: типы употребляемых предложений; наличие аграмматизмов (привести примеры);
 - в) произношение и различение звуков: отсутствие, искажение, замена и смешение отдельных звуков; различение оппозиционных звуков; воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом (привести примеры); темп и вынятность речи.
12. Уровень сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова.
13. Письмо: наличие и характер специфических ошибок (смешение и замена согласных букв, аграмматизмы и т.д.) в письменных работах обучающихся — диктантах, изложениях, сочинениях, выполняемых ими при первичном обследовании и на занятиях в логопедическом пункте (письменные работы прилагаются к речевой карте).
14. Чтение: уровень овладения техникой чтения (побуквенное, слоговое, словами); ошибки при чтении; понимание прочитанного.
15. Проявление заикания: а) предполагаемая причина; выраженность заикания; ситуации, усугубляющие его проявление (ответы у доски); б) сформированность языковых средств (произношение, словарь, грамматический строй); в) особенности общего и речевого поведения (организованность, общительность, замкнутость, импульсивность); г) адаптация к условиям общения.
16. Краткая характеристика ребенка по данным психолога и педагога (организованность, самостоятельность, устойчивость внимания, работоспособность, наблюдательность, отношение к имеющемуся нарушению речи).
17. Заключение учителя-логопеда.
18. Результаты исправления речи (отмечается в карте к моменту отчисления обучающегося из логопедического пункта).